



Online-Schulfernsehen

**(alle 320 derzeit per Herunterladen verfügbare Sendungen:
Nutzungsdauer vier Wochen ab dem ersten Abspielen)**

Stand: 20. Jan. 2010

Die kommunalen Medienzentren (Stadt- und Kreisbildstellen) bieten für die Arbeit im Unterricht aller Schularten eine Fülle größtenteils neuer Medien an. Diese sind erworben worden mit dem Recht zur nichtgewerblichen öffentlichen Vorführung, d.h., die Medien dürfen 1. privat, 2. im Unterricht („nicht öffentlich“) und 3. öffentlich in der Jugend- und Erwachsenenbildung eingesetzt werden. Die genannten Bestellnummern in der folgenden Medienauswahlliste gelten grundsätzlich bayernweit, unsere Ausleihe selbst erfolgt nur an Lehrkräfte, Kindergartenpersonal und EWF-Student(inn)en an Nürnberger Einrichtungen.

Die **Medienkennziffern** bedeuten:

- 24 Audio-CD
- 42 Video (VHS)
- 46 DVD-Video**
- 49 Online-Schulfernsehen (nur zum Download)
- 50 Medienpaket
- 55 Online-Lernobjekt (nur zum Download)
- 57 Online-DVD (nur zum Download)

Die **Adressaten** geben eine Empfehlung an:

- E(5-6) Elementarbereich, Vorschule,
Kindergarten (5-6 Jahre)
- A(8-13) Allg. bildende Schule (8.-13. Jgst.)
- J(12-16) Jugendarbeit (12-16 Jahre)
- T Lehrerbildung
- Q Erwachsenenbildung

Sprache und Literatur 1

- * **49 80007** Zeugenaussagen - Die Feuersbrunst 15 min f
A(5-10) 1996 D

Sprache und Literatur 1

- * **49 80008** Was geschieht beim Lesen? - Flur im Dunkel 15 min f
A(5-10) 1996 D

| | | | | |
|------------|-----------------------------------------------------------------|------|---|----------|
| | <u>Sprache und Literatur 1</u> | | | |
| * 49 80009 | Redekonstellationen - Der verschossene Elfmeter A(5-10) | 1996 | D | 15 min f |
| | <u>Sprache und Literatur 1</u> | | | |
| * 49 80010 | Missverständnisse - Warten Sie einmal... sie wünschen A(5-9) | 1996 | D | 15 min f |
| | <u>Geomorphologie</u> | | | |
| * 49 80014 | Vergletscherungen A(7-10); Q | 1998 | D | 20 min f |
| | <u>Geomorphologie</u> | | | |
| * 49 80015 | Die Alpen A(7-10); Q | 1998 | D | 20 min f |
| | <u>Geomorphologie</u> | | | |
| * 49 80016 | Schichtstufen A(7-10); Q | 1998 | D | 20 min f |
| | <u>Geomorphologie</u> | | | |
| * 49 80017 | Verkarstungen in der Schwäbischen Alb A(7-10); Q | 1998 | D | 20 min f |
| | <u>Die Geschichte des Schlagers</u> | | | |
| * 49 80036 | Der musikalische Einschlag A(7-13); J(14-18) | 1997 | D | 30 min f |
| | <u>Die Geschichte des Schlagers</u> | | | |
| * 49 80037 | Du und da, dubida A(7-13); J(14-18) | 1997 | D | 30 min f |
| | <u>Tiere und Pflanzen</u> | | | |
| * 49 80043 | Lebensraum Hecke A(5-10); SO | 1996 | D | 15 min f |
| | <u>Tiere und Pflanzen</u> | | | |
| * 49 80044 | Lebensraum Feuchtwiese A(5-10); SO | 1996 | D | 15 min f |
| | <u>Tiere und Pflanzen</u> | | | |
| * 49 80045 | Lebensraum Bannwald A(3-10) | 1996 | D | 15 min f |
| | <u>Tiere und Pflanzen</u> | | | |
| * 49 80046 | Lebensraum Bach A(3-10) | 1996 | D | 15 min f |
| | <u>Tiere und Pflanzen</u> | | | |
| * 49 80050 | Zugvögel - Der Kranich A(3-10); SO | 1996 | D | 15 min f |
| | <u>Tiere und Pflanzen</u> | | | |
| * 49 80054 | Leben in der Rotte - Wildschweine A(5-10); SO | 1996 | D | 15 min f |
| | <u>Tiere und Pflanzen</u> | | | |
| * 49 80058 | Die Wespenspinne A(3-10); SO | 2002 | D | 15 min f |
| | <u>Tiere und Pflanzen</u> | | | |
| * 49 80060 | Raubtiere des Waldes A(3-10); SO | 2002 | D | 15 min f |

| | | | | |
|------------|---------------------------------------------------------|------|---|----------|
| | <u>Tiere und Pflanzen</u> | | | |
| * 49 80062 | Zwischen Sonnentau und Torfmoos - Überleben im Hochmoor | | | 15 min f |
| | A(3-10); SO | 2003 | D | |
| | <u>Geschichte des Jazz</u> | | | |
| * 49 80081 | Vorgeschichte des Jazz - Blues und Ragtime | | | 30 min f |
| | A(8-10) | 2000 | D | |
| | <u>Geschichte des Jazz</u> | | | |
| * 49 80082 | Vom New-Orleans-Jazz bis zum Bebop | | | 30 min f |
| | A(8-10) | 2000 | D | |
| | <u>Geschichte des Jazz</u> | | | |
| * 49 80083 | Vom Cool-Jazz zur Weltmusik | | | 30 min f |
| | A(8-10) | 2000 | D | |
| | <u>Sally and Sam</u> | | | |
| * 49 80098 | Head to toe | | | 15 min f |
| | A(3-5) | 1992 | D | |
| | <u>Sally and Sam</u> | | | |
| * 49 80099 | One to twelve | | | 15 min f |
| | A(3-5) | 1992 | D | |
| | <u>Sally and Sam</u> | | | |
| * 49 80100 | Come to our house | | | 15 min f |
| | A(3-5) | 1992 | D | |
| | <u>Sally And Sam</u> | | | |
| * 49 80101 | Animal Friends | | | 15 min f |
| | A(3-5) | 1992 | D | |
| | <u>Wie funktioniert das?</u> | | | |
| * 49 80102 | Ein Besuch im Zoo | | | 15 min f |
| | A(1-4) | 1993 | D | |
| | <u>Wie funktioniert das?</u> | | | |
| * 49 80103 | Ein Tag im Hotel | | | 15 min f |
| | A(1-4) | 1993 | D | |
| | <u>Wie funktioniert das?</u> | | | |
| * 49 80106 | Im Krankenhaus | | | 15 min f |
| | A(1-4) | 1996 | D | |
| | <u>Wie funktioniert das?</u> | | | |
| * 49 80107 | Leinen los | | | 15 min f |
| | A(1-4) | 1998 | D | |
| | <u>Natur-Nah</u> | | | |
| * 49 80142 | Lebensraum Nordsee | | | 30 min f |
| | A(5-13) | 2007 | D | |
| | <u>Natur-Nah</u> | | | |
| * 49 80143 | Lebensraum Ostsee | | | 30 min f |
| | A(5-13) | 2007 | D | |
| | <u>Design</u> | | | |
| * 49 80174 | Am Anfang war die Form | | | 15 min f |
| | A(8-10) | 1995 | D | |
| | <u>Design</u> | | | |
| * 49 80175 | Stühle - Formen zum (Be-)Sitzen | | | 15 min f |
| | A(8-10) | 1995 | D | |

| | | | | |
|------------|--------------------------------------------------------------|------|---|----------|
| | <u>Design</u> | | | |
| * 49 80176 | Ein Duft wird sichtbar | | | 15 min f |
| | A(8-10) | 1995 | D | |
| | <u>Design</u> | | | |
| * 49 80177 | Formen finden im Dialog | | | 15 min f |
| | A(8-10) | 1995 | D | |
| | <u>Karl der Große</u> | | | |
| * 49 80205 | Der König der Franken | | | 30 min f |
| | A(7-8) | 2000 | D | |
| | <u>Karl der Große</u> | | | |
| * 49 80206 | Der Kaiser | | | 30 min f |
| | A(7-8) | 2000 | D | |
| | <u>Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik</u> | | | |
| * 49 80256 | Lichtblicke im Mauerbau - Meister Gerhard und der Kölner Dom | | | 15 min f |
| | A(7-10); SO; J(14-18) | 2003 | D | |
| | <u>Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik</u> | | | |
| * 49 80257 | London Underground - Marc Brunel und der Tunnelbau | | | 15 min f |
| | A(6-10) | 2003 | D | |
| | <u>Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik</u> | | | |
| * 49 80263 | Sergej Koroljow und der erste Satellit im All | | | 15 min f |
| | A(7-13); Q | 1993 | D | |
| | <u>Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik</u> | | | |
| * 49 80274 | Edwin Powell Hubble - Das expandierende Universum | | | 15 min f |
| | A(11-13); Q | 2004 | D | |
| | <u>Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik</u> | | | |
| * 49 80278 | Igor Sikorsky und der Hubschrauber | | | 30 min f |
| | A(9-13); Q | 2005 | D | |
| | <u>Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik</u> | | | |
| * 49 80279 | Die Brüder Montgolfier und der Heißluftballon | | | 30 min f |
| | A(9-13); Q | 2005 | D | |
| | <u>Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik</u> | | | |
| * 49 80280 | Adam Ries und das Rechnen | | | 30 min f |
| | A(9-13); Q | 2005 | D | |
| | <u>Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik</u> | | | |
| * 49 80282 | Louis Braille und die Blindenschrift | | | 30 min f |
| | A(7-13); Q | 2005 | D | |
| | <u>Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik</u> | | | |
| * 49 80283 | Johannes Gutenberg und der Buchdruck | | | 30 min f |
| | A(7-13); Q | 2005 | D | |
| | <u>Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik</u> | | | |
| * 49 80284 | Alfred Nobel und das Dynamit | | | 15 min f |
| | A(10-13); Q | 2005 | D | |
| | <u>Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik</u> | | | |
| * 49 80285 | James Watt und die Dampfmaschine | | | 30 min f |
| | A(7-13); Q | 2005 | D | |
| | <u>Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik</u> | | | |
| * 49 80286 | Otto von Guericke und der Luftdruck | | | 15 min f |
| | A(9-13); Q | 2005 | D | |

| | | | | |
|------------|-------------------------------------------------------|------|---|----------|
| | <u>Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik</u> | | | |
| * 49 80287 | Willem Einthoven und das EKG | | | 15 min f |
| | A(10-13); Q | 2005 | D | |
| | <u>Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik</u> | | | |
| * 49 80288 | Leonardo da Vinci und die Anatomie | | | 15 min f |
| | A(10-13); Q | 2005 | D | |
| | <u>Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik</u> | | | |
| * 49 80298 | Robert Stirling und der Stirling-Motor | | | 15 min f |
| | A(7-13); Q | 2008 | D | |
| | <u>Natur und Technik</u> | | | |
| * 49 80319 | Der Kreislauf des Wassers | | | 15 min f |
| | A(4-5); SO | 1994 | D | |
| | <u>Natur und Technik</u> | | | |
| * 49 80323 | Wasser, Dampf, Eis | | | 15 min f |
| | A(5-7) | 2004 | D | |
| | <u>Natur und Technik</u> | | | |
| * 49 80325 | Schwimmen, Schweben, Sinken | | | 15 min f |
| | A(5-7) | 2004 | D | |
| | <u>Natur und Technik</u> | | | |
| * 49 80327 | Lebensraum Wasser | | | 15 min f |
| | A(5-7) | 2004 | D | |
| | <u>Natur und Technik</u> | | | |
| * 49 80328 | Auge und Ohr | | | 15 min f |
| | A(5-7) | 2004 | D | |
| | <u>Natur und Technik</u> | | | |
| * 49 80330 | Der Traum vom Fliegen | | | 15 min f |
| | A(5-7) | 2004 | D | |
| | <u>Natur und Technik</u> | | | |
| * 49 80331 | Gleiches löst sich in Gleichem | | | 15 min f |
| | A(5-7) | 2004 | D | |
| | <u>Natur und Technik</u> | | | |
| * 49 80333 | Stoffe mischen und trennen | | | 15 min f |
| | A(5-7) | 2004 | D | |
| | <u>Natur und Technik</u> | | | |
| * 49 80335 | Vakuum und Überdruck | | | 15 min f |
| | A(5-7) | 2004 | D | |
| | <u>Natur und Technik</u> | | | |
| * 49 80336 | Vom Fels zum Humus | | | 15 min f |
| | A(5-7) | 2004 | D | |
| | <u>Natur und Technik</u> | | | |
| * 49 80337 | Unsere Haut | | | 15 min f |
| | A(5-13) | 2007 | D | |
| | <u>Natur und Technik</u> | | | |
| * 49 80346 | Das Rind als Nutztier | | | 25 min f |
| | A(5-10) | 1992 | D | |
| | <u>Der Mensch und sein Körper</u> | | | |
| * 49 80347 | Ein Mensch entsteht | | | 15 min f |
| | A(5-13) | 2000 | D | |

| | | | | |
|------------|--------------------------------------------------------|------|---|-------------|
| | <u>Der Mensch und sein Körper</u> | | | |
| * 49 80349 | Wenn die Psyche leidet | | | 15 min f |
| | A(9-13) | 1991 | D | |
| | <u>Die französische Revolution</u> | | | |
| * 49 80350 | Frankreich vor der Revolution | | | 30 min f |
| | A(7-13) | 1991 | D | |
| | <u>Die französische Revolution</u> | | | |
| * 49 80351 | Der Adel tritt ab | | | 30 min f |
| | A(7-13) | 1991 | D | |
| | <u>Die französische Revolution</u> | | | |
| * 49 80352 | Die Guillotine, das Rasiermesser der Nation | | | 30 min f |
| | A(7-13) | 1991 | D | |
| | <u>Entscheidungen im 16. Jahrhundert</u> | | | |
| * 49 80353 | Martin Luther und die neue Lehre | | | 30 min f |
| | A(7-13) | 1992 | D | |
| | <u>Entscheidungen im 16. Jahrhundert</u> | | | |
| * 49 80354 | Die Anfänge des Jesuitenordens | | | 30 min f |
| | A(7-13) | 1986 | D | |
| | <u>Wie`s früher war</u> | | | |
| * 49 80355 | Osterzeit | | | 30 min f |
| | A(1-4) | 1994 | D | |
| * 49 80391 | Hexentanz und Welttheater - Carl Orff | | | 15 min f |
| | A(7-13) | 1998 | D | |
| * 49 80392 | Makkabi - Jüdischer Sport in Deutschland | | | 30 min f |
| | A(7-13) | 1998 | D | |
| * 49 80580 | Gespräch mit dem Tod | | | 30 min sw+f |
| | A(7-13); J(14-18) | 1997 | D | |
| | <u>Die Blauen Reiter</u> | | | |
| * 49 80601 | Kandinsky, Marc, Macke, Münter | | | 15 min f |
| | A(9-13) | 1999 | D | |
| | <u>Die englische Musikszene der 60er Jahre</u> | | | |
| * 49 80609 | Ferry across the Mercey | | | 30 min f |
| | A(9-13) | 2000 | D | |
| | <u>Die englische Musikszene der 60er Jahre</u> | | | |
| * 49 80610 | Swingin` London - Die wilden 60er | | | 30 min f |
| | A(8-13) | 2007 | D | |
| | <u>Wissen, wo`s lang geht</u> | | | |
| * 49 80619 | Lichtblicke - Berufe unter Strom | | | 30 min f |
| | A(9-13) | 2000 | D | |
| | <u>Wissen, wo`s lang geht</u> | | | |
| * 49 80620 | Präzision in Stahl - Die Metaller | | | 30 min f |
| | A(9-13) | 2000 | D | |
| | <u>Wissen, wo`s lang geht</u> | | | |
| * 49 80621 | Bit, Volt und Newtonmeter - Elektronik sprengt Grenzen | | | 30 min f |
| | A(9-13) | 2000 | D | |
| | <u>Wissen, wo`s lang geht</u> | | | |
| * 49 80622 | Stein auf Stein - Nicht nur mauern auf dem Bau | | | 30 min f |
| | A(9-13) | 2000 | D | |

| | | | | | |
|------------|------------------------------------------------|------|--|---|----------|
| | <u>Arbeitswelten</u> | | | | |
| * 49 80632 | Mein Vater ist Müllwerker | | | | 15 min f |
| | A(3-4) | 2000 | | D | |
| | <u>Arbeitswelten</u> | | | | |
| * 49 80638 | Mein Vater ist Tierpfleger | | | | 15 min f |
| | A(3-4) | 2001 | | D | |
| | <u>Arbeitswelten</u> | | | | |
| * 49 80640 | Mein Vater ist Industriemechaniker | | | | 15 min f |
| | A(3-4) | 2001 | | D | |
| * 49 80721 | Algen, Echsen und Primaten | | | | 30 min f |
| | A(7-13) | 2000 | | D | |
| | <u>Oft bin ich bang: Kindheit unter Hitler</u> | | | | |
| * 49 80752 | Briefe an Barbara | | | | 15 min f |
| | A(3-4) | 2001 | | D | |
| | <u>Oft bin ich bang: Kindheit unter Hitler</u> | | | | |
| * 49 80753 | Tod im Römerpark | | | | 15 min f |
| | A(3-4) | 2001 | | D | |
| | <u>Oft bin ich bang: Kindheit unter Hitler</u> | | | | |
| * 49 80754 | Verschickt | | | | 15 min f |
| | A(3-4) | 2001 | | D | |
| | <u>Oft bin ich bang: Kindheit unter Hitler</u> | | | | |
| * 49 80755 | Wie Hannelore überlebt hat | | | | 15 min f |
| | A(3-4) | 2001 | | D | |
| | <u>Kinder Europas</u> | | | | |
| * 49 80773 | Wir kommen aus Italien | | | | 15 min f |
| | A(1-4); SO; J(8-12) | 2001 | | D | |
| | <u>Kinder Europas</u> | | | | |
| * 49 80777 | Wir kommen aus Großbritannien | | | | 14 min f |
| | A(2-4); J(8-12) | 2001 | | D | |
| | <u>Kinder Europas</u> | | | | |
| * 49 80780 | Wir kommen aus Frankreich | | | | 14 min f |
| | A(2-4); J(8-12) | 2001 | | D | |
| | <u>Kinder Europas</u> | | | | |
| * 49 80781 | Wir kommen aus der Türkei | | | | 15 min f |
| | A(1-4); SO; J(8-12) | 2001 | | D | |
| | <u>Kinder Europas</u> | | | | |
| * 49 80786 | Wir kommen aus der Slowakei | | | | 15 min f |
| | A(1-4); SO; J(8-12) | 2004 | | D | |
| | <u>Kinder Europas</u> | | | | |
| * 49 80787 | Wir kommen aus Estland | | | | 15 min f |
| | A(1-4); SO; J(8-12) | 2004 | | D | |
| | <u>Kinder Europas</u> | | | | |
| * 49 80788 | Wir kommen aus Lettland | | | | 15 min f |
| | A(1-4); SO; J(8-12) | 2004 | | D | |
| | <u>Kinder Europas</u> | | | | |
| * 49 80789 | Wir kommen aus Litauen | | | | 15 min f |
| | A(1-4); SO; J(8-12) | 2004 | | D | |
| | <u>Kinder Europas</u> | | | | |
| * 49 80790 | Wir kommen aus Ungarn | | | | 15 min f |
| | A(1-4); SO; J(8-12) | 2004 | | D | |

| | | | | |
|------------|--------------------------------------------------------------|------|---|----------|
| | <u>Kinder Europas</u> | | | |
| * 49 80791 | Wir kommen aus Malta A(1-4); SO; J(8-12) | 2004 | D | 15 min f |
| | <u>Kinder Europas</u> | | | |
| * 49 80792 | Wir kommen aus Polen A(1-4); SO; J(8-12) | 2004 | D | 15 min f |
| | <u>Warum?</u> | | | |
| * 49 80859 | Warum ist der Himmel blau? A(7-10) | 2002 | D | 15 min f |
| | <u>Warum?</u> | | | |
| * 49 80860 | Warum fliegen Flugzeuge? A(7-10) | 2002 | D | 15 min f |
| | <u>Warum?</u> | | | |
| * 49 80861 | Warum finden wir mit Navigationssystemen den Weg? A(7-10) | 2002 | D | 15 min f |
| | <u>Warum?</u> | | | |
| * 49 80862 | Warum rutscht man auf Schnee und Eis? A(7-10) | 2002 | D | 15 min f |
| | <u>Warum?</u> | | | |
| * 49 80863 | Warum klebt Klebstoff? A(8-13) | 2002 | D | 15 min f |
| | <u>Warum?</u> | | | |
| * 49 80864 | Warum löscht Wasser Feuer? A(7-9) | 2002 | D | 15 min f |
| | <u>Warum?</u> | | | |
| * 49 80865 | Warum weint man beim Zwiebel schneiden? A(7-10) | 2002 | D | 15 min f |
| | <u>Warum?</u> | | | |
| * 49 80866 | Warum berauscht Alkohol? A(7-10) | 2002 | D | 15 min f |
| | <u>Le petit gnome</u> | | | |
| * 49 80867 | Le petit gnome et le pecheur A(3-4) | 2002 | D | 15 min f |
| | <u>Le petit gnome</u> | | | |
| * 49 80868 | Le petit gnome et le cuisinier A(3-4) | 2002 | D | 15 min f |
| | <u>Le petit gnome</u> | | | |
| * 49 80869 | Le petit gnome et la jeune fille A(3-4) | 2002 | D | 15 min f |
| | <u>Le petit gnome</u> | | | |
| * 49 80870 | Le petit gnome et le gendarme A(3-4) | 2002 | D | 15 min f |
| | <u>Le petit gnome</u> | | | |
| * 49 80871 | Le petit gnome et le couturier A(3-4) | 2002 | D | 15 min f |
| | <u>Le petit gnome</u> | | | |
| * 49 80872 | Le petit gnome et Madame le Docteur A(3-4) | 2002 | D | 15 min f |

Schwerpunkt Menschenrechte - Thema: Todesstrafe

- | | | |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| * 49 80886 | Zum Tode verurteilt - Ein Verstoß gegen die Menschenrechte A(11-13); Q 2002 D | 30 min f |
| * 49 80888 | <u>Ein Jahr auf dem Bauernhof</u> Winter und Frühling A(3-4) 2002 D | 15 min f |
| * 49 80889 | <u>Ein Jahr auf dem Bauernhof</u> Frühling und Frühsommer A(3-4) 2002 D | 15 min f |
| * 49 80890 | <u>Ein Jahr auf dem Bauernhof</u> Sommer und Hochsommer A(3-4) 2002 D | 15 min f |
| * 49 80891 | <u>Ein Jahr auf dem Bauernhof</u> Herbst und Winter A(3-4) 2002 D | 15 min f |
| * 49 80915 | <u>Chemiefabrik Pflanze</u> Kulturpflanzen und ihre wilden Vorfahren A(5-10) 2002 D | 15 min f |
| * 49 80917 | <u>Chemiefabrik Pflanze</u> Eiweiß, Fette, Fasern A(5-13) 2002 D | 15 min f |
| * 49 80925 | <u>Zeitsprung Schwarzwaldhaus 1902</u> Haus und Hof A(5-13); J(10-18); Q 2003 D | 15 min f |
| * 49 80926 | <u>Zeitsprung Schwarzwaldhaus 1902</u> Leben und Überleben A(5-13); J(10-18); Q 2003 D | 15 min f |
| * 49 80927 | <u>Zeitsprung Schwarzwaldhaus 1902</u> Auf Vorrat A(5-13); J(10-18); Q 2003 D | 57 min f |
| * 49 80928 | <u>Meine Geschichte: Verfolgt von den Nazis</u> Kalte Zeiten A(5-13); J(10-18); Q 2003 D | 15 min f |
| * 49 80964 | <u>Klassische Klänge</u> Volkmar Gabert A(8-13) 2004 D | 15 min f |
| * 49 81034 | <u>Internationale Krisen - International crises</u> Open Air Klassik - Zauberlehrling und Bolero A(5-10) 2008 D | 30 min f |
| * 49 81052 | <u>Internationale Krisen - International crises</u> Nordirland - Northern Ireland A(9-13); SO; Q 2006 D | 15 min f |
| * 49 81053 | <u>Internationale Krisen - International crises</u> Jugoslawien - Yugoslavia A(9-10); Q 2006 D | 15 min f |
| * 49 81054 | <u>Internationale Krisen - International crises</u> Nahost - Middle East A(9-13); Q 2006 D | 15 min f |

Internationale Krisen - International crises

- * **49 81055** Irak - Irak 15 min f
A(9-13); SO; Q 2006 D
Meine Geschichte: Die Kuba-Krise
- * **49 81063** Robert McNamara 15 min f
A(9-13); J(16-18); Q 2005 D
Meine Geschichte: Die Kuba-Krise
- * **49 81064** Dino Brugioni 15 min f
A(9-13); J(16-18); Q 2005 D
Meine Geschichte: Die Kuba-Krise
- * **49 81065** Michael Schumakow (de) 15 min f
A(9-13); J(16-18); Q 2005 D
Meine Geschichte: Die Kuba-Krise
- * **49 81066** Sergej Chruschtschow (de) 15 min f
A(9-13); J(16-18); Q 2005 D
Meine Geschichte: Frauen im Widerstand
- * **49 81068** Freya von Moltke 15 min f
A(9-13); Q 2005 D
Frieden war für mich in Stück Schokolade: Geschichten
- * **49 81105** Rosemaries Puppe 15 min f
A(3-5) 2004 D
Frieden war für mich in Stück Schokolade: Geschichten
- * **49 81106** Das Kleid mit den silbernen Knöpfen 15 min f
A(3-5) 2004 D
Frieden war für mich in Stück Schokolade: Geschichten
- * **49 81107** Petticoats sind hier verboten 15 min f
A(3-7) 2004 D
Kirchenfenster erzählen Geschichten
- * **49 81136** Pfingsten 2 15 min f
A(7-13); Q 2007 D
- * **49 81203** Eine Hand ist nicht nur eine Flosse 15 min f
A(10-13) 1999 D
Fortsetzung folgt... die Doku
- * **49 81452** Colin sucht eine Freundin 30 min f
A(7-10) 2006 D
Sprungbrett Ausland
- * **49 81461** Zivildienst in Polen 15 min f
A(9-13); Q 2006 D
Sprungbrett Ausland
- * **49 81462** Praktikum in St. Petersburg 15 min f
A(9-13); Q 2006 D
Sprungbrett Ausland
- * **49 81463** Stipendium in New York 15 min f
A(9-13); Q 2006 D
Sprungbrett Ausland
- * **49 81464** Au Pair in Irland 15 min f
A(9-13); Q 2006 D
Sprungbrett Ausland
- * **49 81465** Soziales Jahr in Estland 15 min f
A(9-10) 2006 D

| | | | | |
|------------|------------------------------------------------------|------|---|----------|
| | <u>Sprungbrett Ausland</u> | | | |
| * 49 81466 | Studium in Prag | | | 15 min f |
| | A(9-13); Q | 2006 | D | |
| | <u>Sprungbrett Ausland</u> | | | |
| * 49 81467 | Freiwilligendienst in Indien | | | 15 min f |
| | A(9-13); Q | 2006 | D | |
| | <u>Sprungbrett Ausland</u> | | | |
| * 49 81468 | Ausbildung in Portugal | | | 15 min f |
| | A(9-13); Q | 2006 | D | |
| * 49 81469 | Wer sorgt für meine Rente? - Sozialstaat im Umbruch | | | 15 min f |
| | A(8-13); Q | 2007 | D | |
| * 49 81470 | Von Schwarz bis Rot - Rolle der politischen Parteien | | | 30 min f |
| | A(8-13); Q | 2007 | D | |
| * 49 81471 | Weggesperrt - Knast als Therapie? | | | 30 min f |
| | A(9-13); Q | 2006 | D | |
| * 49 81481 | Der römische Limes | | | 30 min f |
| | A(6-10) | 2005 | D | |
| | <u>Städte und Landschaften</u> | | | |
| * 49 81487 | Dakar und Sounbel | | | 15 min f |
| | A(8-13) | 2006 | D | |
| | <u>Städte und Landschaften</u> | | | |
| * 49 81488 | Sao Paolo und Amazonien | | | 15 min f |
| | A(8-13) | 2006 | D | |
| * 49 81538 | Eine pfundige Geschichte | | | 15 min f |
| | A(8-10); SO | 2005 | D | |
| * 49 81563 | Abenteuer Schule - Lernen in Afghanistan | | | 30 min f |
| | A(9-13) | 2007 | D | |
| * 49 81568 | Mensch Affe - Experiment Verwandtschaft | | | 30 min f |
| | A(10-13) | 2007 | D | |
| | <u>Religionen der Welt</u> | | | |
| * 49 81574 | Judentum | | | 30 min f |
| | A(4-7) | 2008 | D | |
| | <u>Religionen der Welt</u> | | | |
| * 49 81575 | Islam | | | 30 min f |
| | A(4-7) | 2008 | D | |
| | <u>Religionen der Welt</u> | | | |
| * 49 81576 | Christentum | | | 30 min f |
| | A(4-7) | 2008 | D | |
| * 49 81577 | 1091 km Elbe - Vom Riesengebirge bis zur Nordsee | | | 30 min f |
| | A(7-10) | 2008 | D | |
| * 49 81578 | Werbung - Wie Produkte verkauft werden | | | 30 min f |
| | A(3-5); SO | 2008 | D | |
| * 49 81607 | Kampf um jedes Gramm | | | 30 min f |
| | A(7-13); J(12-18); Q | 2007 | D | |
| * 49 81608 | Profit um jeden Preis - Markt ohne Moral | | | 30 min f |
| | A(8-13); Q | 2007 | D | |
| | <u>Reports in English - Great Britain</u> | | | |
| * 49 81609 | The boat race: Oxford - Cambridge | | | 15 min f |
| | A(7-13); Q | 2007 | D | |

| | | | | |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------|------|---|----------|
| | <u>ach so! - fragen - forschen - verstehen</u> | | | |
| * 49 81613 | Demokratie - was ist das? A(3-4); J(8-10) | 2002 | D | 30 min f |
| | <u>Reports in English</u> | | | |
| * 49 81614 | Homecoming at Glenwood High A(8-13) | 2000 | D | 30 min f |
| | <u>Reports in English</u> | | | |
| * 49 81618 | Regenerating the Wetlands A(8-13) | 2002 | D | 15 min f |
| | <u>RAF - Deutschland im Fadenkreuz</u> | | | |
| * 49 81626 | Die Anfänge A(10-13); Q | 2008 | D | 10 min f |
| | <u>Reports in English - South Africa</u> | | | |
| * 49 81642 | Fortress Newlands A(8-13) | 2001 | D | 15 min f |
| | <u>Nomaden</u> | | | |
| * 49 81653 | Hadzabe heißt: Wir Menschen - Die letzten Jäger und Sammler in Ta A(7-13); Q | 2000 | D | 30 min f |
| | <u>Nomaden</u> | | | |
| * 49 81655 | Die Kamelkarawane - Durch das Land der Massai A(7-13); Q | 2007 | D | 30 min f |
| | <u>Reports in English - Canada, USA and South Africa</u> | | | |
| * 49 81661 | USA: Irvine A(7-13) | 2007 | D | 15 min f |
| | <u>Reports in English</u> | | | |
| * 49 81687 | Asian Bradford A(10-13) | 2002 | D | 15 min f |
| | <u>Reports in English: Canada, USA and South Africa</u> | | | |
| * 49 81689 | Greeks and Tigers in Columbia A(8-13) | 2000 | D | 15 min f |
| | <u>Reports in English - Canada, USA and South Africa</u> | | | |
| * 49 81691 | USA: Kentuckiana`s News Channel (de, en) A(8-13) | 2000 | D | 15 min f |
| | <u>Wizadora</u> | | | |
| * 49 81717 | A red banana A(3-4) | 2000 | D | 12 min f |
| | <u>Wizadora</u> | | | |
| * 49 81718 | Happy Birthday A(3-4) | 2000 | D | 13 min f |
| | <u>Wizadora</u> | | | |
| * 49 81719 | Magic cloak A(3-4) | 2000 | D | 14 min f |
| | <u>Wizadora</u> | | | |
| * 49 81720 | Can you fly? A(3-4) | 2000 | D | 10 min f |
| | <u>Wizadora</u> | | | |
| * 49 81721 | Where`s Katie? A(3-4) | 2000 | D | 11 min f |

| | | | | |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------|------|---|----------|
| | <u>Wizadora</u> | | | |
| * 49 81722 | The picnic A(3-4) | 2000 | D | 11 min f |
| | <u>Wizadora</u> | | | |
| * 49 81723 | Hangle is lost A(3-4) | 2000 | D | 12 min f |
| * 49 81725 | Kommando Bagdad - US-Soldaten im Irak A(9-13); Q | 2007 | D | 30 min f |
| * 49 81727 | Die Welt-Klasse - Deutschland für Anfänger A(9-13) | 2008 | | 30 min f |
| * 49 81728 | Der fliegende Briefträger - Zwischen Kängurus und Wüstensand A(10-13) | 2008 | D | 30 min f |
| | <u>Bauberufe des Mittelalters</u> | | | |
| * 49 81735 | Der Weg des Steins A(6-9); SO | 2006 | D | 15 min f |
| | <u>Bauberufe des Mittelalters</u> | | | |
| * 49 81736 | Berufe im Wald A(6-9); SO | 2006 | D | 15 min f |
| | <u>Bauberufe des Mittelalters</u> | | | |
| * 49 81737 | Die Zulieferer A(6-9); SO | 2006 | D | 15 min f |
| * 49 81747 | Gott als Boogieman - Jazz, Rock und Pop in den Kirchen A(8-13); Q | 2007 | D | 30 min f |
| * 49 81843 | Der gläserne Kunde - Wie Einkaufsdaten gesammelt werden A(7-10) | 2008 | D | 15 min f |
| * 49 81845 | China - Die neue Mitte der Welt A(7-13) | 2006 | D | 30 min f |
| * 49 81874 | Der Zauberring A(6-10) | 2006 | D | 15 min f |
| * 49 81989 | Brot und Spiele - Gewalt und Unterhaltung im antiken Rom A(7-13); Q | 2007 | D | 30 min f |
| * 49 81990 | Byzanz: Europas östliches Erbe - Glanz und Größe eines A(6-10); SO | 2007 | D | 30 min f |
| * 49 81991 | Die Westgoten und ihre Schätze - Vom Busento zum Reich von Tol A(6-10); SO | 2007 | D | 30 min f |
| * 49 81992 | Die Ostgoten - Das goldene Zeitalter Theoderichs A(6-10); SO | 2007 | D | 30 min f |
| | <u>Kinder Europas</u> | | | |
| * 49 81999 | Wir kommen aus Zypern A(1-4); SO; J(8-12) | 2004 | D | 15 min f |
| | <u>Ich mach`s</u> | | | |
| * 49 82015 | Papiertechnologe, Papiertechnologin A(7-13) | 2008 | D | 15 min f |
| | <u>Reports in English</u> | | | |
| * 49 82050 | The changing face of Waterloo Station A(8-13) | 2001 | D | 15 min f |
| | <u>Ich mach`s</u> | | | |
| * 49 82059 | Groß- und Außenhandelskaufmann/-frau A(7-13) | 2008 | D | 15 min f |

| | | | | | |
|------------|---------------------------------------------------------------------------|------|---|--|----------|
| | <u>Ich mach`s</u> | | | | |
| * 49 82061 | Tischler/-in A(7-13) | 2008 | D | | 15 min f |
| | <u>Ich mach`s</u> | | | | |
| * 49 82062 | Florist/-in A(7-13) | 2008 | D | | 15 min f |
| | <u>Ich mach`s</u> | | | | |
| * 49 82063 | Elektroniker/-in Energie- und Gebäudetechnik A(7-13) | 2008 | D | | 15 min f |
| | <u>Ich mach`s</u> | | | | |
| * 49 82064 | Metallbauer/-in Konstruktionstechnik A(7-13) | 2008 | D | | 15 min f |
| | <u>Ich mach`s</u> | | | | |
| * 49 82066 | Verfahrensmechaniker/-in für Kunststoff und Kautschuktechnik A(7-13) | 2008 | D | | 15 min f |
| * 49 82067 | Hormone - Botenstoffe des Organismus A(9-13) | 2004 | D | | 15 min f |
| | <u>Natur und Technik</u> | | | | |
| * 49 82068 | Fotosynthese A(5-10) | 2002 | D | | 15 min f |
| | <u>Von Rom zum Rhein - Die Römer</u> | | | | |
| * 49 82069 | Baumeister der abendländischen Zivilisation A(5-10); SO | 1999 | D | | 30 min f |
| | <u>Von Rom zum Rhein - Die Römer</u> | | | | |
| * 49 82070 | Leben in der Legion A(5-10); SO | 1999 | D | | 30 min f |
| | <u>Von Rom zum Rhein - Die Römer</u> | | | | |
| * 49 82071 | Leben in der Stadt A(5-10); SO | 1999 | D | | 30 min f |
| | <u>Von Rom zum Rhein - Die Römer</u> | | | | |
| * 49 82072 | Leben auf dem Land A(5-10); SO | 1999 | D | | 30 min f |
| | <u>Von Rom zum Rhein - Die Römer</u> | | | | |
| * 49 82073 | Kult und Spiele A(5-10); SO | 1999 | D | | 30 min f |
| | <u>Von Rom zum Rhein - Die Römer</u> | | | | |
| * 49 82074 | Das Erbe der Antike A(5-10); SO | 1999 | D | | 30 min f |
| * 49 82075 | Wenn ein chinesischer Schmetterling... - Wirtschaftsfaktor Auto A(6-8) | 2009 | D | | 15 min f |
| * 49 82076 | Mit Vollgas in die Zukunft A(6-8) | 2009 | D | | 15 min f |
| * 49 82077 | Zwischen Maximilianeum und Dorffest - Abgeordnete im Landtag A(8-13) | 2007 | D | | 15 min f |
| * 49 82078 | Bayerische Rauten in Berlin - Föderalismus A(8-13) | 2007 | D | | 15 min f |
| | <u>Reports in English</u> | | | | |
| * 49 82079 | Making the news A(8-13) | 2001 | D | | 15 min f |

| | | | | |
|------------|-------------------------------------------------------------------|---|--|----------|
| | <u>Farbe</u> | | | |
| * 49 82080 | Licht und Sehen: Farben wahrnehmen A(8-13); Q 1997 | D | | 15 min f |
| | <u>Farbe</u> | | | |
| * 49 82082 | Symbol und Wirkung: Farben deuten A(8-13); Q 1997 | D | | 15 f |
| | <u>Farbe</u> | | | |
| * 49 82083 | Gebäude und Landschaft: Farben anwenden A(8-13); Q 1997 | D | | 15 min f |
| | <u>Farbe</u> | | | |
| * 49 82084 | Körper und Landschaft: Farben anwenden A(8-13); Q 1997 | D | | 15 min f |
| * 49 82086 | Babys erstes Lebensjahr A(9-13) 2009 | D | | 15 min f |
| * 49 82087 | Binnenmarkt und Brummiflut A(6-8) 2009 | D | | 15 min f |
| * 49 82088 | Infektionskrankheiten A(8-13); Q 2007 | D | | 15 min f |
| | <u>Die Aktie</u> | | | |
| * 49 82089 | Der Aktienhandel an der Börse A(9-13); J(16-18); BB; Q 2009 | D | | 15 min f |
| | <u>Die Aktie</u> | | | |
| * 49 82090 | Die Aktie als Kapitalanlage A(9-13); J(16-18); BB; Q 2009 | D | | 15 min f |
| | <u>Mit Tieren arbeiten, mit Tieren leben</u> | | | |
| * 49 82091 | Goldorfen A(4-6); SO 2000 | D | | 90 min f |
| | <u>Mit Tieren arbeiten, mit Tieren leben</u> | | | |
| * 49 82092 | Tauben A(4-6); SO 1997 | D | | 15 min f |
| | <u>Mit Tieren arbeiten, mit Tieren leben</u> | | | |
| * 49 82093 | Chamäleons A(4-6); SO 2000 | D | | 15 min f |
| | <u>Mit Tieren arbeiten, mit Tieren leben</u> | | | |
| * 49 82094 | Seehunde A(4-6); SO 1997 | D | | 15 min f |
| | <u>ars poetica</u> | | | |
| * 49 82095 | Uwe Timm A(9-13) 2009 | D | | 30 min f |
| * 49 82096 | Namenstage im Januar A(5-6) 2001 | D | | 15 min f |
| * 49 82097 | Namenstage im Februar A(5-6) 2001 | D | | 15 min f |
| * 49 82098 | Namenstage im März A(5-6) 2001 | D | | 15 min f |
| * 49 82099 | Namenstage im April A(5-6) 2001 | D | | 15 min f |
| * 49 82100 | Namenstage im Mai A(5-6) 2001 | D | | 15 min f |
| * 49 82101 | Namenstage im Juni A(5-6) 2001 | D | | 15 min f |

| | | | | |
|------------|----------------------------------------------------------------------------|------|---|----------|
| * 49 82102 | Namenstage im Juli A(5-6) | 2001 | D | 15 min f |
| | <u>ars poetica</u> | | | |
| * 49 82104 | Friedrich Christian Delius A(9-13) | 2009 | D | 30 min f |
| * 49 82105 | Der Wirtschaftsraum Nürnberg - Fürth - Erlangen A(6-10) | 2009 | D | 15 min f |
| * 49 82106 | Moskau - Russlands Metropole A(7-13) | 2009 | D | 15 min f |
| * 49 82107 | Wenn die Hoffnung stirbt, beginnt die Trauer A(9-13); Q | 2009 | D | 15 min f |
| * 49 82108 | Vor uns die Sintflut? A(7-13); Q | 2007 | D | 15 min f |
| * 49 82179 | Eiszeit am Chiemsee - Vom Klimawandel bis zum Klimaschutz A(7-13) | 2007 | D | 15 min f |
| * 49 82180 | Der Schatz in der Synagoge A(2-9) | 2007 | D | |
| * 49 82181 | Die Rechte der Tiere - Tierzucht und Tierhaltung ohne Qualen A(5-13); Q | 2003 | D | 15 min f |
| | <u>Neue Heimat Deutschland</u> | | | |
| * 49 82182 | In Almany A(8-13) | 2009 | D | 30 min f |
| | <u>Neue Heimat Deutschland</u> | | | |
| * 49 82183 | Deutschland - Einwanderungsland wider Willen A(8-13) | 2009 | D | 30 min f |
| | <u>Neue Heimat Deutschland</u> | | | |
| * 49 82184 | Kampf um Bildung? A(8-13) | 2009 | D | 30 min f |
| | <u>Neue Heimat Deutschland</u> | | | |
| * 49 82185 | Leben zwischen zwei Welten? A(8-13) | 2009 | D | 30 min f |
| | <u>Neue Heimat Deutschland</u> | | | |
| * 49 82186 | Ausländer verzweifelt gesucht A(8-13) | 2009 | D | 30 min f |
| | <u>Neue Heimat Deutschland</u> | | | |
| * 49 82187 | In Russland Deutsche - in Deutschland Russen A(8-13) | 2009 | D | 30 min f |
| | <u>Neue Heimat Deutschland</u> | | | |
| * 49 82188 | Kinder auf der Flucht A(8-13) | 2009 | D | 30 min f |
| | <u>Neue Heimat Deutschland</u> | | | |
| * 49 82189 | Kollege Migrant: Erfolgswege A(8-13) | 2009 | D | 30 min f |
| | <u>Schwerpunkt Mittelalter</u> | | | |
| * 49 82190 | Bäuerliches Leben im Mittelalter A(6-9); SO | 2006 | D | 15 min f |
| | <u>Schwerpunkt Mittelalter</u> | | | |
| * 49 82191 | Die Burg im Mittelalter A(6-9); SO | 2006 | D | 15 min f |

| | | | | | |
|------------|----------------------------------------------------------------------------|------|---|--|----------|
| | <u>Ich mach`s</u> | | | | |
| * 49 82192 | Landwirt/-in A(7-13) | 2008 | D | | 15 min f |
| | <u>Ich mach`s</u> | | | | |
| * 49 82193 | Lokführer/-in A(7-13) | 2008 | D | | 15 min f |
| | <u>Ich mach`s</u> | | | | |
| * 49 82194 | Schneider/-in A(7-13) | 2008 | D | | 15 min f |
| | <u>Ich mach`s</u> | | | | |
| * 49 82195 | Informationselektroniker/-in A(7-13) | 2008 | D | | 15 min f |
| | <u>Ach so!: Fragen - forschen - verstehen</u> | | | | |
| * 49 82196 | Wie verändert Technik die Welt? A(1-4); J(6-10) | 2007 | D | | 30 min f |
| | <u>Ich mach`s</u> | | | | |
| * 49 82197 | Hauswirtschafter/in, Dorfhelfer/-in A(8-13); SO; J(14-18); Q | 2000 | D | | 15 min f |
| | <u>Ach so! Fragen - forschen - verstehen</u> | | | | |
| * 49 82198 | Was ist eine Familie? A(1-4); SO; J(6-10) | 2003 | D | | 30 min f |
| | <u>Ach so! Fragen - forschen - verstehen</u> | | | | |
| * 49 82199 | Wo bin ich daheim? A(1-4); SO; J(6-10) | 2003 | D | | 30 min f |
| | <u>Ach so! Fragen - forschen - verstehen</u> | | | | |
| * 49 82200 | Kann Mathematik Spaß machen? A(1-4); SO; J(6-10) | 2003 | D | | 30 min f |
| | <u>Natur und Technik</u> | | | | |
| * 49 82201 | Nahrung und Ernährung A(5-10) | 2003 | D | | 15 min f |
| | <u>Natur und Technik</u> | | | | |
| * 49 82202 | Unser Boden A(3-4); SO | 2003 | D | | 15 min f |
| | <u>Der Mensch und sein Körper</u> | | | | |
| * 49 82203 | Vorsicht Herzinfarkt A(7-13); Q | 2003 | D | | 15 min f |
| * 49 82204 | Von Türkischtürken und Deutschtürken - Türken in Deutschland A(8-13); Q | 2007 | D | | 15 min f |
| * 49 82205 | Von München ins All - Wirtschaftsstandort München A(6-10) | 2009 | D | | 15 min f |
| | <u>Ich mach's!</u> | | | | |
| * 49 82218 | Koch / Köchin A(8-13) | 2008 | D | | 15 min f |
| | <u>Ich mach's!</u> | | | | |
| * 49 82219 | Polizist/in A(8-13) | 2008 | D | | 15 min f |
| * 49 82247 | Region im Steigflug A(6-8) | 2009 | D | | 15 min f |
| * 49 82553 | Kommt die Menschlichkeit zum Zug? A(8-13); Q | 2006 | D | | 30 min f |

| | | | | |
|------------|---------------------------------------------------------------------------|------|---|----------|
| * 49 82554 | Große Bäume und kleine Schnitzel A(5-8) | 2001 | D | 30 min f |
| | <u>Ich mach's!</u> | | | |
| * 49 82585 | Fachkraft für Abwassertechnik A(8-13) | 2009 | D | 15 min f |
| | <u>Ich mach's!</u> | | | |
| * 49 82586 | Konditor/-in A(8-13) | 2009 | D | 15 min f |
| | <u>Ich mach's!</u> | | | |
| * 49 82587 | Ofenbauer/-in A(8-13) | 2009 | D | 15 min f |
| | <u>Ich mach's!</u> | | | |
| * 49 82588 | Seiler/-in A(8-13) | 2009 | D | 15 min f |
| | <u>Ich mach's!</u> | | | |
| * 49 82589 | Fleischer/-in A(8-13) | 2009 | D | 15 min f |
| | <u>Ich mach's!</u> | | | |
| * 49 82590 | Rechtsanwalts- und Notarfachangestellte/r A(8-13) | 2009 | D | 15 min f |
| | <u>Ich mach's!</u> | | | |
| * 49 82591 | Gärtner/-in A(8-13) | 2009 | D | 15 min f |
| * 49 82592 | Karl VII. - ein Kaiser aus Bayern A(7-10) | 2009 | D | 30 min f |
| * 49 82594 | Altes Papier und neue Bilanzen A(5-8) | 2001 | D | 30 min f |
| * 49 82595 | Stoffe und Stoffänderungen A(5-10) | 2002 | D | 30 min f |
| * 49 82596 | Die Hunnen - Attilas Reitersturm gegen Rom A(6) | 2009 | D | 30 min f |
| * 49 82597 | Orte der Stille - Von der Sehnsucht nach Rückzug A(9-13) | 2006 | D | 30 min f |
| * 49 82598 | Nah dran - Mami kann nicht lesen A(9-13) | 2009 | D | 30 min f |
| * 49 82599 | Die Welt mit neuen Augen - Wenn Eltern behinderte Kinder haben A(8-13) | 2009 | D | 30 min f |
| * 49 82600 | Hendriks Welt A(8-13); Q | 2009 | D | 30 min f |
| * 49 82601 | Ich will was ändern - Johanna ist Greenpeace-Aktivistin A(8-13); Q | 2009 | D | 30 min f |
| * 49 82602 | Freundinnen für immer? A(5-7) | 2009 | D | 30 min f |
| * 49 82603 | Endlich geradeaus - Christian und die Augenoperation A(6-9) | 2009 | D | 25 min f |
| * 49 82604 | Inken kopfunter - Mit langem Atem zum Erfolg A(8-13); Q | 2009 | D | 30 min f |
| * 49 82605 | Licht und Farbe A(7-10) | 2000 | D | 30 min f |
| * 49 82606 | Melanie will weg von der Kippe A(7-10) | 2009 | D | 30 min f |

| | | | | |
|------------|------------------------------------------------------------------|------|---|----------|
| * 49 82607 | Drei Farben Biotechnologie | | | 30 min f |
| | A(10-13) | 2007 | D | |
| * 49 82608 | Horch, was kommt von draußen rein - Lieder zum Mitsingen | | | 30 min f |
| | A(4-7) | 2009 | D | |
| | <u>Der Markt</u> | | | |
| * 49 82609 | Angebot und Nachfrage | | | 15 min f |
| | A(7-10) | 2007 | D | |
| | <u>Der Markt</u> | | | |
| * 49 82610 | Der mündige Verbraucher | | | 15 min f |
| | A(7-10) | 2007 | D | |
| * 49 82611 | Der Sieger von Lepanto - Ein Regensburger rettet das | | | 30 min f |
| | A(7-10) | 2007 | D | |
| * 49 82612 | Jüdisches Leben in Bayern | | | 30 min f |
| | A(8-10); Q | 2001 | D | |
| * 49 82614 | Star als Beruf? - Musiker unserer Zeit | | | 15 min f |
| | A(7-10) | 2009 | D | |
| | <u>Sprache und Literatur</u> | | | |
| * 49 82615 | Die Bauanleitung: Nichts einfacher als das | | | 15 min f |
| | A(5-9) | 1996 | D | |
| | <u>Sprache und Literatur</u> | | | |
| * 49 82616 | Miteinander reden | | | 15 min f |
| | A(5-10) | 1996 | D | |
| | <u>Unser Land Bayern</u> | | | |
| * 49 82617 | Vom Bayerischen Sibirien zum Freizeitparadies - Der Bayerische W | | | 30 min f |
| | A(7-13) | 2001 | D | |
| | <u>Reports in English</u> | | | |
| * 49 82618 | Cannery Row | | | 15 min f |
| | A(8-13) | 2004 | D | |
| | <u>Reports in English</u> | | | |
| * 49 82619 | The british milkman, a dying breed | | | 15 min f |
| | A(8-13) | 2000 | D | |
| | <u>Reports in English</u> | | | |
| * 49 82620 | The British, a nation of animal lovers? | | | 15 min f |
| | A(8-13) | 1998 | D | |
| | <u>Reports in English</u> | | | |
| * 49 82621 | Covent Garden, from market to tourist Mecca | | | 15 min f |
| | A(9-13) | 2000 | D | |
| | <u>Reports in English</u> | | | |
| * 49 82622 | Snowdonia Park Life, a question of heritage | | | 15 min f |
| | A(8-13) | 2000 | D | |
| | <u>Reports in English - Focus to Ireland</u> | | | |
| * 49 82623 | Dublin for outsiders | | | 15 min f |
| | A(8-13) | 2000 | D | |
| | <u>Reports in English</u> | | | |
| * 49 82624 | Gibraltar in the Firing Line | | | 15 min f |
| | A(8-13) | 2000 | D | |
| | <u>Reports in English</u> | | | |
| * 49 82625 | India - No chance without English? | | | 15 min f |
| | A(8-13) | 2009 | D | |