



# Eisenbahnen

## (Medienauswahl)

Zum Jubiläumsjahr bieten wir eine Reihe von Medien an, die mehr oder weniger stark das Thema „Bahn“ als Schwerpunkt haben. Achtung: Die hinter der Jahresangabe mit "A" gekennzeichneten Medien stammen aus unserem Altarchiv. Fragen Sie bitte bei Interesse an unserem Schalter nach.

Die kommunalen Medienzentren (Stadt- und Kreisbildstellen) bieten für die Arbeit im Unterricht aller Schularten eine Fülle größtenteils neuer Medien an. Diese sind erworben worden mit dem Recht zur nichtgewerblichen öffentlichen Vorführung, d. h., die Medien dürfen privat, im Unterricht („nicht öffentlich“) und öffentlich in der Jugend- und Erwachsenenbildung eingesetzt werden. Die genannten Bestellnummern in der folgenden Medienauswahlliste gelten grundsätzlich bayernweit, unsere Ausleihe selbst erfolgt an Lehrkräfte, Kindergartenpersonal und EWF-Student(inn)en an Nürnberger Einrichtungen.

Die **Medienkennziffern** bedeuten:

10 .....	Dia-Reihe
24 .....	Audio-CD
30 .....	16mm-Stummfilm
32 .....	16mm-Lichttonfilm
42 .....	Video (VHS)
46 .....	DVD-Video
49 .....	Online-Schulfernsehen (nur zum Herunterladen)

Die **Adressaten** geben eine Empfehlung an:

E(5-6)	Elementarbereich, Vorschule, Kindergarten (5-6 Jahre)
A(8-13)	Schule (8.-13. Klasse)
J(12-16)	Jugendarbeit (12-16 Jahre)
T	Lehrerbildung
Q	Erwachsenenbildung

### 950 Jahre Nürnberg

\* **24 65000** Eine spannende Zeitreise durch Nürnberg 60 min  
A(5-13); Q; T; 1999 N

Unten, im tiefen Brunnen, da wohnt es - Norle, das Nürnberger Stadtgespenst. Eigentlich ist so ein Gespenst zum Spuken und Erschrecken da. Aber in Nürnberg gibt's wenig zu tun, denn die Menschen hier sind furchtlos und selbstbewusst. Deshalb hat Norle aus Langeweile eine Zeitmaschine erfunden. Mit der geht es mitten hinein in die bewegte Geschichte der ehemaligen Kaiserstadt und in die Welt ihrer Sagen und Erzählungen. Wir begegnen Kaisern und Burggrafen, dem Schlosser Peter Henlein, **wir fahren mit der Ersten Eisenbahn** oder erleben in der Geschichte vom Dudelsackpfeifer die Schrecken der Pest. Auch an die unheilvolle Zeit des Dritten Reiches, an Krieg und Zerstörung wird erinnert.

\* **32 10204** Industrialisierung im 19. Jahrhundert 15 min sw/f  
 A(8-10); 1992 N  
 Zeitgenössische Darstellungen und Trickszenen zeigen den Ausbau des Eisenbahnnetzes und den Aufbau der Textil- und Schwerindustrie im Deutschen Reich und veranschaulichen die Auswirkungen der Industrialisierung auf die Bevölkerung.

\* **32 10428** Die industrielle Revolution in England 15 min f  
 A(5-10); Q; 1998 N  
 Technische Erfindungen und Veränderungen von Arbeitsprozessen führten in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts in England zur industriellen Revolution. Der Übergang vom Handwerk zur industriellen Massenfertigung brachte einen tiefgreifenden Wandel der Lebens- und Arbeitsbedingungen der Menschen mit sich. Der Film dokumentiert die Entwicklung in der englischen Textilindustrie, die als Wegbereiter der Industrialisierung gilt.

Bilingualer Unterricht. Geschichte/Englisch

\* **42 02440** The Industrial Revolution in England 15 min f  
 A(8-13); Q; 1998 N  
 Technische Erfindungen und Veränderungen von Arbeitsprozessen führten in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts in England zur Industriellen Revolution. Der Übergang vom Handwerk zur Industriellen Massenfertigung brachte einen tiefgreifenden Wandel der Lebens- und Arbeitsbedingungen der Menschen mit sich. Der Film dokumentiert die Entwicklung in der englischen Textilindustrie, die als Wegbereiter der Industrialisierung gilt.

\* **42 10428** Die industrielle Revolution in England 15 min f  
 A(7-13); Q; 1998 N  
 Technische Erfindungen und Veränderungen von Arbeitsprozessen führten in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts in England zur industriellen Revolution. Der Übergang vom Handwerk zur industriellen Massenfertigung brachte einen tiefgreifenden Wandel der Lebens- und Arbeitsbedingungen der Menschen mit sich. Der Film dokumentiert die Entwicklung in der englischen Textilindustrie, die als Wegbereiter der Industrialisierung gilt.

Bilingualer Unterricht. Geschichte/Englisch

\* **46 01002** Die Industrielle Revolution in England 66 min sw/f  
 A(8-13); Q; 1998 N  
 Technische Erfindungen und Veränderungen von Arbeitsprozessen führten in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts in England zur Industriellen Revolution. Der Übergang vom Handwerk zur industriellen Massenfertigung brachte einen tiefgreifenden Wandel der Lebens- und Arbeitsbedingungen der Menschen mit sich. Der Film dokumentiert die Entwicklung in der Textilindustrie, die als Wegbereiter der Industrialisierung gilt.

\* **32 00702** Abfahrt 11:20 Uhr 18 min sw  
 A(3-4); 1964 A  
 Zwei Kinder reisen im Eilzug. Durch ihre Erlebnisse und Beobachtungen wird ein Einblick in die Arbeit der Deutschen Bundesbahn und das Zusammenspiel aller Einrichtungen vermittelt, die eine sichere Reise ermöglichen.

\* **30 00252** Auf einer Schnellzuglokomotive 11 min sw  
 A(4-10); 1939 A  
 Der Film gibt Einblick in die Vorgänge auf einem Eisenbahnbetriebsgelände und in die verschiedenen Tätigkeiten der Eisenbahnbediensteten.

\* **32 03743** Auf Schnellzuglokomotiven - früher und jetzt 15 min f  
 A(3-10); SO; 1986 N  
 Schwarzweißaufnahmen zeigen zunächst eine Dampflokomotive im Jahre 1938; der Filmabschnitt gibt Einblick in die Vorgänge auf dem Eisenbahnbetriebsgelände und die Tätigkeiten des Lokomotivführers und anderer Eisenbahner. Der zweite Teil stellt die Arbeit in einer modernen Schnellzug-E-Lok vor und regt zum Vergleich an.

\* **10 02702** Die Eisenbahn 12 f  
 A(3-10); SO; 1981 A  
 1. Hauptbahnhof 2. Abfahrtafel 3. S-Bahn 4. Eilzug 5. Stellwerk 6. Inter-City-Zug 7. Stückgut 8. Wagenladung 9. Gleisanschluss 10. Güterwagen 11. Kombiniertes Verkehr 12. Rangierbahnhof. (Realaufnahmen)

\* **10 03227** Die Eisenbahn - Transport auf der Schiene 12 f  
 A(3-6); 1995 N  
 1. Dampflokomotive 2. Der ICE auf der Hochgeschwindigkeitsstrecke 3. Auf dem Bahnsteig 4. Ankunfts- und Abfahrtsinweise 5. Fahrkarten-Verkauf 6. Im Stellwerk 7. Gleisanlage 8. Güterbahnhof 9. Im Führerstand einer Lok 10. Zugpersonal bei der Fahrkartenkontrolle 11. Autoverladung: Autoreisezug 12. Eisenbahnfähre.

\* **32 01129** Güterbeförderung mit der Eisenbahn 23 min sw

A(11-13); 1956 A

Der Film gibt einen Einblick in alle Arbeitsvorgänge bei der Güterbeförderung mit der Eisenbahn.

\* **32 02326** Güterbeförderung mit der Eisenbahn 16 min f

A(5-10); J; Q; 1971 A

Der Film stellt die Beförderung von Gütern vom Produzenten zum Konsumenten exemplarisch am Gütertransport der Eisenbahn vor. Es werden die Transportbehälter und -arten, die Funktionen Packen, Laden und Befördern sowie Stilllegungsprobleme gezeigt.

\* **10 40087** Unsere Eisenbahn 24 f

1971 A

01. Schienennetz vor dem Münchner Hauptbahnhof 02. Bahnhofshalle - Fahrplantafel 03. Bahnhofshalle - Fahrkartenschalter 04. Abfahrtsbereiter Schnellzug 05. Fahrdienstleiter gibt "freie Fahrt" 06. Zugführer 07. Lokomotivführer am Führerstand einer Elektrolok 08. Gleisbildstellwerk 09. Signalanlagen 10. Müngstener Eisenbahnbrücke 11. Zug mit Dampflokomotive 12. Dieseltriebzug 13. Schnellzug mit E-Lok 010 14. Tee-Zug in voller Fahrt 15. Im Speisewagen 16. Schlafwagenabteil 17. Auto im Reisezug 18. Güterzug 19. Entladen eines Güterwagens 20. Verladeeinrichtung in einem Containerbahnhof 21. Bahnbusstation 22. Motorschiff (MS) "Schwabens" in Hafen von Lindau 23. Hochseefährschiff in Hafen von Puttgarden 24. Elektro-Lok 103.

### 150 Jahre Eisenbahn

\* **32 03232** Die Dampflokomotive 20 min f

A(6-10); 1980 N

Der Film zeigt in einem Rückblick die 150-jährige Geschichte der Dampflokomotive vom Beginn in England im frühen 19. Jahrhundert bis zur Ausmusterung der letzten Dampflok in der Bundesrepublik Deutschland.

### 150 Jahre Eisenbahn

\* **32 03233** Die E-Lokomotive 13 min f

A(6-10); 1980 N

Der Film zeigt, wie die Bahn wirtschaftlich und umweltfreundlich mit elektrischer Energie fährt und wie sie, als größter deutscher Stromverbraucher, ihren Strom selbst erzeugt.

### Das 19. Jahrhundert

\* **42 43501** 12. Eisenbahn-Zeit 31 min f

A(7-13); 1975 N

Die "Industrielle Revolution" im 19. Jahrhundert wäre ohne die gleichzeitige Schaffung einer leistungsfähigen Verkehrsinfrastruktur nicht möglich gewesen. Der Film schildert den ursprünglichen, beschwerlichen Straßentransport und zeigt, wie Kanäle, vor allem aber die Eisenbahn, zum Rückgrat des Transports von Gütern und Menschen wurden. Es wird deutlich, dass unsere heutigen Hauptverkehrswege noch weitgehend auf den Trassen des 19. Jahrhunderts verlaufen.

### Eisenbahnfilme/DB-Archiv

\* **32 65008** Anschluss an die Zukunft 23 min f

A(5-13); J(11-18); Q; 1991 A

Im Personen- wie im Güterverkehr sind größere Kapazitäten erforderlich. Ausbau- und Neubaustrecken schaffen diese. Dabei ist zu berücksichtigen, dass ein umweltfreundliches System auch umweltfreundlich handelt.

### Eisenbahnfilme/DB-Archiv

\* **32 65013** Deutscher Süden 29 min f

A(5-13); J(10-18); Q; 1980 A

Der deutsche Süden ist ein Ferienparadies, in dem man sich fast jeden Urlaubswunsch erfüllen kann. Zwischen Main und Alpen, zwischen Schwarzwald und Bayerischem Wald warten idyllische Mittel- und Hochgebirge mit romanischen Tälern, ausgedehnten Wäldern und Wiesen auf den Urlaubsreisenden. Ob Segeln oder Wandern, Bergsteigen oder Ferien auf dem Bauernhof, der Süden hat alles. Und nicht zu vergessen die große Zahl kulturellen Attraktionen.

### Eisenbahnfilme/DB-Archiv

\* **32 65007** Die kleine Lok 10 min f

A(1-4); J(6-10); Q; 1955 A

Der Modell- und Puppenfilm nach einem Kinderbuch des berühmten englischen Schriftstellers Graham Greene. Nicht nur Kinder werden ihre helle Freude an der kleinen Lok haben, die einen Ausflug von Klein-Schnarching in die große weite Welt macht, aber bald reuevoll wieder nach Hause zurückkehrt.

### Eisenbahnfilme/DB-Archiv

- \* **32 65014** Die Meisterleistung von Nürnberg 26 min f  
A(5-13); J(10-18); Q; 1988 N

Dieser Film dokumentiert eine bautechnische "Meisterleistung". Aus einem veralteten Rangierbahnhof sollte eine moderne Drehscheibe für den schnellen Güterverkehr werden. Die Besonderheit: Der alte Güterbahnhof war ein "Gefällebahnhof".

### Eisenbahnfilme/DB-Archiv

- \* **32 65016** Die Zukunft hat begonnen 11 min f  
A(5-13); J(10-18); Q; 1987 N

Die deutsche Eisenbahn-Technik - das sind über 150 Jahre Erfahrung und Tradition. Zu allen Zeiten wurden Fahrzeuge, Fahrwege und Sicherheitseinrichtungen ständig den sich wandelnden Erfordernissen angepasst. Der heutige Standard der Technik, die modernen Betriebsabläufe und Kundendienstformen, die Sicherheit bei der DB finden weltweit große Anerkennung. Der ICE (InterCityExpress), eine völlige Neuentwicklung, fährt seit 1991 mit Tempo 250 fahrplanmäßig auf neuen Trassen.

### Eisenbahnfilme/DB-Archiv

- \* **32 65006** EuroCity - Der Zug für Europa 23 min f  
A(5-13); J; Q; 1993 A

Seit Europa am 1.1.1993 noch näher zusammengedrückt ist, bekommt das Stichwort "Transport und Verkehr" noch mehr Bedeutung. Natürlich auch deshalb, weil sich Ost-Europa geöffnet hat. EuroCity war eine der ersten Maßnahmen, um diese Herausforderung zu bestehen. Auch ein europäisches Hochgeschwindigkeitsnetz befindet sich im Bau.

### Eisenbahnfilme/DB-Archiv

- \* **32 65010** Gute Reise 15 min sw  
A(5-13); J(10-18); Q; 1968 N

In früherer Zeit reiste man doch recht beschwerlich und gefährlich: in Pferdewagen und Postkutschen. Auch Könige und Fürsten mussten sich dreinschicken. Die "Geburt" der Eisenbahn brachte einen grundlegenden Wandel. Eine neue Ära des Reisens brach an.

### Eisenbahnfilme/DB-Archiv

- \* **32 65012** Inter Cargo - Ein System hat Erfolg 16 min f  
A(5-13); J(10-18); Q; 1985 A

Die schnellen InterCargo Züge verkehren allnächtlich an jedem Werktag zwischen den bedeutendsten Wirtschaftszentren. Abends angeliefert und morgens am Bestimmungsort. In dem Film werden fünf Firmen vorgestellt, die die Vorzüge des InterCargos nutzen.

### Eisenbahnfilme/DB-Archiv

- \* **32 65011** Sanfter Reisen 21 min f  
A(5-13); J(10-18); Q; 1993 N

Die Deutschen Bahnen haben sich mit einem oft kritischen Partner zusammengetan, dem World-Wildlife-Foundation of Nature (WWF). In diesem Film spielen "Mr." und "Mrs. Tagedesthemen", Eva Herrmann und Ulrich Wickert, die Hauptrolle. Sie fahren nicht nur mit öffentlichen Verkehrsmitteln. Sie überzeugen auch mit Zahlen. Verblüffend, was da der Zuschauer alles erfährt. Dr. Arnd Wunschmann von der WWF-Umweltstiftung: "Eisenbahnen sind das umweltverträglichste Verkehrsmittel".

### FSK: ab 6

- \* **42 44968** Die Lok 84 min f  
A(3-6); J(10-12); 1992 N

Sie nennen sich die "Hungrigen Wölfe" - fünf abenteuerliche Kids aus dem Ruhrgebiet. Eltern und Schule haben sie einfach nur noch satt. Und nun wollen sie abhauen - via Schiene in Richtung Sibirien. Ein wahnsinniger Plan. Denn als sie die alte Dampflok entern und in Bewegung setzen, ahnen sie nicht, dass sie sich voll auf Kollisionskurs mit einem Sonderzug befinden. Höchste Eisenbahn also für Mega, den Computerfreak der Bande, und den alten Eisenbahner Kastler. Sie müssen alles daransetzen, um das schreckliche Unglück zu verhindern.

### FSK: o. A.

- \* **42 65075** Traum in 1:64 20 min f  
Omaha/Nebraska im Spielzeugmuseum Nürnberg  
Q; 1996 N

Omaha/Nebraska ist einer der bedeutendsten amerikanischen Eisenbahnknotenpunkte. Als Modell mit allen Gebäuden, der gesamten Gleisanlage, 37 Lokomotiven, 89 Güterwaggons und über 300 Figuren steht die Anlage im Nürnberger Spielzeugmuseum. Der Nürnberger Geologe Dr. Wolfram Bismarck ließ zwischen 1950 und 1974 seinen amerikanischen Traum Wirklichkeit werden. Im Maßstab 1:64 (Spurweite S). Ohne je in den USA gewesen zu sein, schuf er auf der Basis von Fotos und Beschreibungen ein Meisterwerk des Modellbahnbaus. Originalgetreu, detailversessen und selbstverständlich in Handarbeit entstanden alle Lokomotiven und Waggons.

"Tom Thumb", die erste amerikanische Lok, fährt ebenso über 172 Meter langen Gleise wie die stromlinienförmig verkleidete "Hudson", die als die schönste Dampflokomotive aller Zeiten gilt. Ein von BR-Regisseur Ernst Gortner und Kameramann Hans Löscher erstmals angewandtes fernsteuerbares Aufnahmesystem mit Spiegeln und Speziallinsen führt den Zuschauer in eine perfekte Illusion des Dabeiseins. Die Grenzen zwischen Modell und Wirklichkeit lösen sich auf!

### Im Dienst der Öffentlichkeit

- \* **46 01069** Eisenbahn und Flughafen 60 min f  
A(2-4); 2001 N

Eisenbahn und Flughafen tragen zu der heute selbstverständlichen Mobilität in allen Lebensbereichen bei. In welcher jeweils spezifischen Weise sie dies tun, lässt sich auf dieser DVD vergleichen. Die Aufgaben beider Einrichtungen werden für die unterrichtliche Erarbeitung einzeln abrufbar, so dass sie als strategisch funktionierende Organismen deutlich werden.

### Industrialisierung im 19. Jahrhundert

- \* **10 00173** Entwicklung der Eisenbahn 18 sw  
A(5-13); 1952 A

1. Pferdeeisenbahn eines Bergwerks, 1767 2. Linz-Budweiser Pferdeeisenbahn, 1828 3. Erste Lokomotive 'Puffing Billy', 1813 4. Wettfahrt der Lokomotiven, 1829 5. Eisenbahn in Nordamerika, 1831 6. Die Bahn Liverpool-Manchester 7. Wagen der Bahn Liverpool-Manchester 8. Erste deutsche Eisenbahn: Nürnberg-Fürth 9. Lokomotive von Stephenson 10. Aktie einer Eisenbahngesellschaft 11. Eisenbahnkarte Deutschland, 1840 12. Friedrich List 13. Lists Entwurf eines Eisenbahnnetzes 14. Eine Lokomotivfabrik (Belfort), 1880 15. Bahnwärterposten mit opt. Telegraphen 16. Ältester Morseapparat 17. Im Dienst der Eisenbahn: Weichensteller 18. Moderne Schnellzuglokomotive.

### Jugend im Verkehr

- \* **10 08698** Auf der Eisenbahn 9 f  
1961 A

Auf 9 farbigen Dias wird richtiges und falsches Verhalten am Bahnhof, beim Einsteigen in den Zug und im Wagen gezeigt.

### Löwenzahn

- \* **42 31190** Peter will auf die Schiene 30 min f  
A(3-6); J; 1998 N

Peters Bauwagen wird langsam baufällig. Am besten wäre ein neuer, solider aus Eisen, also ein Eisenbahnwaggon. In einem Schnellzug nimmt Peter Maß für sein zukünftiges Heim und gewöhnt sich an die Vorzüge der Bahnfahrt. Durch seine Neugier getrieben, landet er bei einem Rangierbahnhof und schließlich bei einem Stellwerk.

### Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik

- \* **42 01400** George Stephenson und die Eisenbahn 15 min f  
A(7-13); Q; 1991 N

Die Dampflokomotive, die heute noch die Kataloge der Modelleisenbahnbauer beherrscht, hat auf den Schienen ausgedient; sie fährt nur noch als Attraktion auf bestimmten Strecken zur Ferienzeit. Was George Stephenson mit der "Rocket" in Bewegung gesetzt hat, ist das schienengebundene Massenverkehrsmittel auf einem ausgebauten Streckennetz überall in der Welt. Wie nötig es ist, Züge mit energiesparenden Antriebsaggregaten möglichst flexibel anzubieten, wenn wir nicht am explodierenden Individualverkehr ersticken wollen, wissen wir heute nur zu genau.

### Museen in Bayern

- \* **42 42647** Deutsches Dampflokomotiv-Museum Neuenmarkt 14 min f/sw  
A(3-9); J(8-14); 1992 A

Der Abschied von den alten Dampfrossen war zugleich die Geburtsstunde des Deutschen Dampflokomotiv-Museums in Neuenmarkt. Zunächst wird im Film auf die kontinentale Bedeutung des Museums durch seine Anbindung an die Talstation der "Schiefen Ebene", einem technischen Wunderwerk, eingegangen. Der Zuschauer erlebt eine Fahrt auf dieser Steilstrecke mit, bevor als Kernstück des Museums ein 15ständiger Lokomotivschuppen mit dazugehöriger Segmentdrehzscheibe gezeigt wird. Es wird auch verdeutlicht, dass in dieser Einrichtung der Nachwelt Reichsbahn- und Bundesbahn-Baureihen und damit bayerische, preußische und sächsische Loktypen erhalten werden, die ebenso wie eine Dampfspeicherlok, diverse Feldbahn-, Dampf- und Industrieloks einen eindrucksvollen Einblick in die deutsche Eisenbahngeschichte vermitteln.

### Pustelblume

- \* **42 00978** Peter reist mit dem Zug 29 min f  
Verkehrsmittel Eisenbahn  
E; A(1-4); SO; J; 1987 N

Peter Lustig sieht sich auf einem Bahnhof um und erlebt außer der bequemen Fahrt im Intercity auch eine Nacht im Schlafwagen.

### Sendung mit der Maus

- \* **42 49176** Die Eisenbahn-Maus I 17 min f

A(1-4); 2004 N

"Die Eisenbahn-Maus I" ist als reine Sachgeschichte konzipiert, ohne Clips mit der Maus, aber wie immer mit Armin Maiwald, der hier unter anderem lernt, eine Dampflokomotive zu fahren, wie sie heute wieder auf der Insel Rügen verkehrt. Und wir als Zuschauer lernen noch viel mehr, nämlich die physikalischen Bedingungen von Wasserdampf als Energie, aber auch wie so eine Dampflokomotive überhaupt funktioniert bzw. wie man damit umzugehen hat, vom Heizen bis zum Säubern, vom Fahren und Bremsen. Dem gegenübergestellt wird ein moderner Intercity und was alles passieren muss, damit er im Hauptbahnhof Köln ein- und wieder ausfahren kann. Da geht es um das Zusammenspiel von Zugsignalen, dem Stellwerk der Bahn, der Verkehrsaufsicht am Bahnsteig, um Zugpersonal und Anzeigentafeln - viele Dinge vor und hinter den Kulissen, um die sich der Zugreisende wenig Gedanken macht, so lange alles funktioniert.

### Was ist was TV

- \* **46 56491** Eisenbahnen 25 min f

A(3-4); SO; J(6-10); 2006 N

Folgende Fragen werden im Film beantwortet: Warum brauchen wir überhaupt Eisenbahnen? Was macht ein Schaffner? Wie arbeitet ein Zugführer heute? Wie und warum wurden Schienen erfunden? Wer erfand den ersten Dampfwagen? Wer baute die erste Lokomotive? Wie funktioniert eine Dampflokomotive? Wie entsteht Dampf? Wie treibt er die Räder an? Wer arbeitet auf einer Dampflokomotive und wie? Wie funktioniert eine E-Lok? Was ist ein Stellwerk? Wie verläuft ein Check im Betriebswerk? Welche Hochgeschwindigkeitszüge gibt es? Wird es Eisenbahnen in der Zukunft geben?

### FSK: o. A.

- \* **42 45911** Zugvögel 7 min f

E(5-6); A(1-4); 1997 N

Draußen liegt Schnee. "Wo sind eigentlich die Vögel im Winter?" - fragt drinnen der Sohn. Der Vater antwortet knapp: "Na im Süden, das sind doch Zugvögel." In der Phantasie des Kindes reisen jetzt die Vögel mit einem Zug in den Süden - dorthin - wo die Familie im letzten Jahr den Urlaub verbracht hat. Aber wie verbringen wohl die Vögel ihre Urlaubstage? Auch auf diese Frage stellt sich das Kind eine Antwort vor. Und so begleiten wir eine Vogelfamilie - Vater, Mutter, Kind - in die Ferien. Parallelen zum wirklichen Familienleben des träumenden Kindes sind nicht unbeabsichtigt.

### FSK: o.A.

- \* **46 40057** Zugvögel/Rinnsteinpiraten 10/7 min f

E(5-6); A(1-4); 1993 N

Zu **Zugvögel**:

Draußen liegt Schnee. "Wo sind eigentlich die Vögel im Winter?" fragt drinnen der Sohn. Der Vater antwortet knapp: "Na im Süden, das sind doch Zugvögel." **In der Fantasie des Kindes reisen jetzt die Vögel mit einem Zug in den Süden**, dorthin, wo die Familie im letzten Jahr den Urlaub verbracht hat.

### Es war einmal... der Mensch (6)

- \* **46 40192** Amerika/ Die französische Revolution/ Die Neuzeit/ Belle Epoque/ Die goldenen Zwanziger/Die Welt heute und morgen 150 min f

A(7-10); 2003 N

...

**DIE NEUZEIT** Erfinder treten an die Stelle der Philosophen - sie bestimmen den Rhythmus des Fortschritts. Dampfschiffe und **Eisenbahnen werden immer mehr zur Personen- und Güterbeförderung eingesetzt**. Italien und Deutschland wachsen jeweils zu einer Nation zusammen. Königin Victoria regiert England 63 Jahre lang. Die Vereinigten Staaten von Amerika konstituieren sich nach einem blutigen Bürgerkrieg.

### Geschichte interaktiv 1

- \* **46 52458** Die industrielle Revolution 74 min f

A(8-13); 2004 N

7 MODULE (je 6-9 min): Diese Module ermöglichen die Vertiefung bestimmter charakteristischer Schwerpunkte der Industriellen Revolution. Module: ... 5. Dampfkraft. Symbol eines neuen Zeitalters a. James Watt b. Matthew Boulton c. Bergbau d. Rotationsdampfmaschine e. universelle Antriebskraft f. 6. Eisenbahnen. Die Dampfmaschine lernt laufen a. Richard Trevithick b. George Stephenson ...

### Bibliothek der Sachgeschichten

- \* **42 49004** Sendung mit der Maus Z2 30 min f

E(5-6); A(1-10); J; 2001 N

Diese Kassette enthält die Beiträge: Ziegel; **Zugwaschanlage**; Zitronenbatterie; Zuckerflasche.

\* **42 65036** Fürth - Entdecken und Erleben 25 min f  
 A(7-13); Q; 1995 N

Fürth - eine fränkische Großstadt: Gezeigt werden die wichtigsten Bauwerke der Kleeblattstadt. - Blick ins Rathaus - Streifzug durch die Fürther Altstadt - Der Grüne Markt - Die Hornschuch-Promenade - Fürther Freiheit - Stadthalle - Sport in Fürth - Gänsbergviertel - Einkaufsstadt Fürth - Kultur und Stadttheater - Schloss in Burgfarnbach - Fürther Kirchweih, die größte in Franken - Industrie in Fürth (Hafen, Siemens, Grundig, Spielwaren, Quelle, Metz) - Das Fürther Klinikum - **Fürther Bahnhof, U-Bahn, Endstation des Adler 1835** – Freizeitangebote

\* **42 65057** Vom Treibriemen zum Datenhighway - Die Fürther Straße 44 min f  
 Q; 1996 N

Als Kulisse für zwei Jahrhunderte Industrie- und Alltagsgeschichte ist die Fürther Straße in Nürnberg eine der großen deutschen Industriemeilen. Herrmann Glaser führt durch das Portrait der vielbefahrenen, wenig beachteten Straße und zeigt Geschichtliches: AEG, Quelle, Schuco, Datev, 1. Eisenbahn, Justizgebäude...

\* **49 82105** Der Wirtschaftsraum Nürnberg - Fürth - Erlangen 15 min f  
 A(6-10) 2009 D

Im Herzen Europas liegt Bayern. Zwischen der Donau und dem Main im Norden befindet sich der Ballungsraum Nürnberg-Fürth-Erlangen. Dieses Städtedreieck ist eine der wirtschaftlich bedeutendsten Regionen Bayerns. Die Sendung schildert die Entwicklung der Städte Nürnberg, Erlangen und Fürth. Im 15./16. Jahrhundert erlebte Nürnberg eine erste Blütezeit. 1806 fiel die stolze Reichsstadt an Bayern. Die erste deutsche Eisenbahn fuhr 1835 als Stadtbahn zwischen Nürnberg und Fürth, Maschinenbaubetriebe siedelten sich an. Ab Mitte des 19. Jahrhunderts stieg Nürnberg zum führenden Industriezentrum Bayerns auf.

### Ich mach's

\* **49 82193** Lokführer/-in 15 min f  
 A(7-13) 2008 D

Moderne Technik unterstützt den Mann am Fahrpult und übernimmt die Kontrolle der Signale. Bevor es mit richtigen Zügen auf Strecke geht, lernen angehende Lokführer das Fahren im Simulator. Das Fahrpult entspricht genau dem in einer realen Lok. Das ruckfreie Anfahren genauso wie das sanfte Abbremsen wird in der dreijährigen Ausbildung immer wieder geübt. Denn die Bahn will ihren Fahrgästen möglichst viel Komfort bieten. Neben vielen praktischen Übungen gehört auch Unterricht in der Berufsschule zur Ausbildung. Und natürlich schnuppern die zukünftigen Lokführer auch ständig Bahnluft. Und dürfen ran an wirkliche Loks. Die robuste Technik der Baureihe 111 aus den 70er Jahren ist besonders gut geeignet, um die nötigen Handgriffe zu erlernen. Hier darf man sich nicht scheuen, einmal schmutzige Finger zu bekommen. Lokführer sind später meist alleine unterwegs. Dann müssen sie fähig sein, auf der Strecke kleinere Störungen am Fahrzeug zu beheben.

\* **49 82553** Kommt die Menschlichkeit zum Zug? 30 min f  
 A(8-13); Q; 2006 D

Rita Band ist eine resolute Urberlinerin. Ein Sandwich und einen Becher Tee bekommen alle, die sich im kleinen Vorraum der Bahnmissionsmission am Zoo in der Schlange anstellen. Wer aber einen Pullover oder ein paar Schuhe haben möchte, nur um sie gleich wieder zu verkaufen, hat schlechte Karten. Dafür ist dieser kirchliche Dienst nicht da, findet Rita Band. "Menschlichkeit am Zug" - mit dem Slogan wirbt die Bahnmissionsmission für sich. Manchmal ist es schwer, die Menschlichkeit zu verwirklichen. 500 Essen gibt die Bahnmissionsmission täglich am Bahnhof Zoo für Bedürftige aus. In der neuen, zusätzlichen Stelle am Hauptbahnhof ist für diesen Dienst kein Platz mehr: Das hat die Bahn AG unmissverständlich klar gemacht. Doch ist die Kirche nicht für alle da, auch für die Schwachen? Die Reportage zeigt die verschiedenen Aufgaben der Bahnmissionsmission in Geschichte und Gegenwart: ein Dienst im Spannungsfeld von menschlicher Not und Geschäftsinteressen.